

Roma 21-22 ottobre 2010

convegno internazionale

SOGLIE SPAZI INTERMEDI

SAPIENZA UNIVERSITA' DI ROMA
*Dipartimento di Studi europei, americani e
interculturali*
UNIVERSITA' DI ROMA TRE
Dipartimento di Filosofia

comitato scientifico:

Elio Matassi, Mauro Ponzi

segreteria organizzativa:

Lucia Avella, Simonetta Carusi, Dario Gentili

SOGLIE SPAZI INTERMEDI

un convegno internazionale

Roma 21-22 ottobre 2010

coordinatore: Mauro Ponzi

«La soglia deve essere distinta molto nettamente dal confine. La soglia è una zona»
(Walter Benjamin)

Un concetto come quello di *soglia*, che definisce il rapporto tra interno ed esterno non in termini oppositivi (dentro o fuori) bensì di complementarità (dentro e fuori), può risultare decisivo per pensare la relazione tra proprio ed estraneo, tra le diverse culture e all'interno della nostra stessa civiltà occidentale al di là della logica dirimente dell'inclusione/esclusione. Il convegno si propone di analizzare i "luoghi" e gli "spazi" del moderno che si presentano come "soglie" o come "spazi intermedi" in cui si confrontano (e si confondono) linguaggi e culture diverse e in cui agiscono figure come le eterotopie.

The concept of "threshold" defines the relationship between *the* inside and *the* outside not in oppositional terms (inside *or* outside), but on the contrary in terms of complementarity (inside *and* outside) and it can be decisive in understanding the relationship between *the* Self and *the* Stranger, between different cultures in Western civilisation, beyond the restrictive logic of inclusion/exclusion. The conference intends to analyze the "border areas", both cultural and social, which are to be understood not only and not so much as zones in a territorial sense, but rather as "spaces in between", as "thresholds", in which different languages and cultures act and melt and in which heterotopias emerge and change.



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Roma 21-22 ottobre 2010

SOGLIE SPAZI INTERMEDI THRESHOLDS SPACES IN-BETWEEN



coordinatore: Mauro Ponzi

21 ottobre 2010, ore 9,30
Roma “La Sapienza”
Villa Mirafiori - aula V
via Carlo Fea, 2
moderatore: Mauro Ponzi

Saluti:

Roberto Nicolai: Preside della Facoltà di Scienze Umanistiche (Roma “La Sapienza”)
Elio Matassi, Direttore del Dipartimento di Filosofia (Roma Tre)
Mauro Ponzi, coordinatore del convegno (Roma “La Sapienza”)

Relazioni:

Dario Gentili (SUM Firenze), *Topografie del capitalismo nella Parigi capitale del XIX secolo*

Vittoria Borsò (H. Heine Universität – Düsseldorf), *Sulla soglia tra visibilità e dicibilità: L'evento della visione nel materiale dell'immagine*

Irene Kajon (Roma “La Sapienza”), *La metafora biblica della soglia in Rosenzweig e in Kafka*

Stefano Poggi (Firenze), *L'istante e l'estasi. Psicologia, filosofia e mistica tra Mauthner e Buber*

21 ottobre 2010, ore 15,30
Roma Tre - Aula Verra
via Ostiense, 234 (Metro Marconi)
moderatore: Elio Matassi

Fabio Vighi (Cardiff School of European Studies), *Tra le due morti: soglia come luogo del Reale*

Elio Matassi (Roma Tre), *Il suono, la voce e il creaturale*

Massimo Donà (San Raffaele – Milano), *Abitare la soglia. Compito o condizione?*

Carmelo Meazza (Sassari), *La soglia aperta tra Heidegger e Levinas*

22 ottobre 2010, ore 9,30
Roma Tre - Aula Verra
via Ostiense, 234 (Metro Marconi)
moderatore: Vittoria Borsò

Wolfgang Müller-Funk (Uni. Wien), *Die Sphinx. Ansichten einer Schwellenhüterin. Von der Romantik bis Freud. Initiationen in die Wildnis. Grenzen und Schwellen in der imaginären Topographie Europas*

Mauro Ponzi (Roma “La Sapienza”), *La soglia tra il vecchio e il nuovo: Napoli come topografia degli spazi intermedi*

Bernd Witte (H. Heine Universität – Düsseldorf), *Epochenschwellen*

Hubertus von Amelnunxen (Hochschule der Bildenden Künste Braunschweig), *Schwellen - ein Denken in der Schweben*

22 ottobre 2010, ore 15,30
Roma “La Sapienza” ex-Vetere Sciarra
Via dei Volsci 122 - Aula G. Levi della Vida
moderatore: Bernd Witte

Alexis Nuselovici/Nouss (Cardiff School of European Studies), *L'Europe, de seuil en seuil*

Michael Jennings (Princeton University), *Wieder-Schreiben und Selbstzitat in Benjamins Aphorismusbüchern*

Pietro Montani (Roma “La Sapienza”), *Etica ed estetica degli spazi intermedi*

Gabriele Guerra (Venezia), *“In primo piano i dioscuroi”. Topografie benjaminiane tra labirinto e tempo*